



URZĄD MIASTA W SKARŻYSKU-KAMIENNEJ

26-110 Skarżysko-Kamienna
ul. Sikorskiego 18

(0-41)25 20 100
fax. (0-41)25 20 200

e-mail: poczt@um.skarzysko.pl www.skarzysko.pl

Skarżysko-Kamienna, dn. 12.04.2018 r.

Rekomendacje

Pan Krzysztof Toczko współpracuje z naszą gminą od wielu lat. Współpraca polega głównie na przeprowadzeniu koncertów profilaktycznych dla młodzieży szkolnej z terenu miasta. Celem tych przedsięwzięć jest szeroko pojęta działalność profilaktyczną dotyczącą patologii społecznych ze szczególnym uwzględnieniem uzależnień. Tematyka koncertów dotyczy wielu spraw związanych z życiem młodego człowieka a szczególnie problemów uzależnień od alkoholu i narkotyków oraz stanowi dobrą okazję do prowadzenia akcji propagandowo – informacyjnych.

Wzajemna współpraca jest przez samorząd wysoko oceniana ze względu na celowość realizowanych zadań oraz jej przebieg, który jest bez zastrzeżeń. Wspieranie przez miasto projektów realizowanych w formie koncertów profilaktycznych przynosi wymierne efekty profilaktyczne wśród młodzieży. Dzięki dużemu zaangażowaniu Pana Krzysztofa Toczko w ważne sprawy młodzieży szkolnej przyczynia się on do poprawy jakości życia swoich odbiorców oraz do tworzenia dobrej opinii wśród społeczności lokalnej i instytucji samorządowych, z którymi współpracuje.

z up. PREZYDENTA MIASTA
Andrzej Brzeziński
ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA

Inspektor
z up. *mgr Urszula Wiśniewska*

Miejska Komisja Rozwiązywania
Problemów Alkoholowych
85-843 Bydgoszcz, ul. Przewodników Prądu 12
tel. 52 375 64 00 w.41, 52 361 75 62 w.41
NIP 953-22-67-00-0 REGON 149189005

Bydgoszcz dnia 2018-03-02

Szanowny Pan
Krzysztof Toczko
Zespół „Partyzant”

Szanowny Panie

Z prawdziwą przyjemnością rekomenduję załączony przez Pana program "Pasja bez imitacji". Nasza wzajemna, realizowana od wielu lat współpraca, wzmocniona merytorycznie wkładem treści prezentowanej w projekcie, daje w mojej ocenie gwarancje rzetelnego i prawdziwego wpływu na postawę młodzieży w tak trudnym obszarze, jakim jest problematyka uzależnień. Pański doskonały kontakt z młodzieżą, otwartość komunikatywność i talent, są niekwestowanymi gwarantami dotarcia z treścią przekazu w płaszczyźnie zachowań młodzieży, często niedostępne dla osób dorosłych. Dlatego polecam program „Pasja bez imitacji” z autentycznym przekonaniem o jego skuteczności.

Życzę sukcesów zawodowych i liczę na dalszą owocną współpracę w płaszczyźnie profilaktyki i przeciwdziałania uzależnieniom.

Z wyrazami szacunku

PRZEWODNICZĄCY
Miejskiej Komisji Rozwiązywania
Problemów Alkoholowych

Adam Dudziak
Adam Dudziak

*W imieniu Samorządu Uczniowskiego
Katolickiej Szkoły Podstawowej w Bydgoszczy
dziękujemy
zespółowi pARTyzant*

*za niezwykle ciekawy koncert, który odbył się w naszej szkole w dniu 10 maja 2017 r.,
bezpośrednio po powrocie Krzysztofa i Mikołaja Toczko z Iranu, gdzie ojciec i syn w duecie,
jako pierwszy rockowy zespół, zagrali w prestiżowej sali koncertowej „Vahdat Hall“.*

*W czasie koncertu w naszej szkole muzyka przeplatała się z wciąż żywymi wrażeniami
z Iranu oraz barwnymi opowieściami o życiu i pasji.*

*Wszystkich nas urzekło oryginalne wykonanie utworów muzycznych, nieskrępowana
improwizacja i wspaniała interakcja z młodzieżą. Niezwykłym doświadczeniem dla niektórych
naszych koleżanek i kolegów było wspólne z artystami granie i śpiewanie na scenie.*

*Gorąco polecamy i szczerze rekomendujemy projekt „Pasja bez imitacji” oraz liczymy na
kolejne pełne humoru i zadumy spotkania z tymi niezwykłymi muzykami.*

Opiekun Samorządu Uczniowskiego

Beata Balinowska
Beata Balinowska

REKOMENDACJA

Uczniowie i nauczyciele Szkoły Podstawowej Nr 4 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. św. Jana Pawła II w Toruniu dziękują zespołowi pARTyzant za wizytę w naszej szkole. Było to niezwykle spotkanie łączące muzykę z barwnymi opowieściami o życiu, pasji, podróżach, o Iranie, o rzeczach ważnych i czasem trudnych dla dzisiejszej młodzieży. Koncert, którego byliśmy świadkami, pozostawił w nas cenne wspomnienia. Było to fascynujące doświadczenie.

Tym samym gorąco polecamy program opracowany przez Krzysztofa i Mikołaja Toczko, skierowany do młodzieży, jako interesującą alternatywę dla zajęć artystycznych i wychowawczych. Będzie on na pewno wartościowym wsparciem programu wychowawczego i profilaktycznego szkoły.

DYREKTOR SZKOŁY
Ziętara
mgr Izabela Ziętara

podziękowanie dla Krzysztofa "pARTyzant" Toczko

za uświetnienie koncertu profilaktycznego

*Jedenastej Edycji Konkursu
"Żyj, nie ulegaj, walcz ...!"*

W imieniu organizatorów

Bydgoszcz, 8 czerwca 2017r.

DYREKTOR SZKOŁY
[Podpis]
mgr Janusz Kudogrodzki

ORGANIZATOR:



WSPÓŁORGANIZATORZY:



W imieniu całej społeczności
III Liceum Ogólnokształcącego w Toruniu
serdecznie dziękujemy

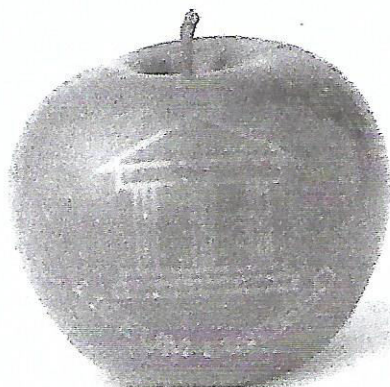
zespołowi pARTyzant

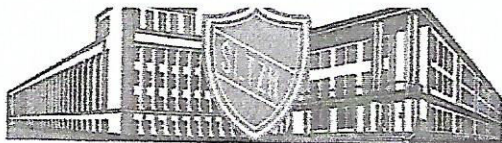
za fantastyczny koncert połączony z opowieścią o tym, co okazuje się
w życiu najważniejsze, jak realizować swoje pasje, a także jak muzyka
łączy ludzi i wkracza zwycięsko za najbardziej niedostępne bramy.

Dziękujemy również za podzielenie się z nami fascynującymi
doświadczeniami z pobytu w Iranie i mamy nadzieję na wysłuchanie
wielu kolejnych tak inspirujących historii i koncertów.

Niniejszym rekomendujemy **zespół pARTyzant**
i jego ofertę skierowaną do młodzieży, ponieważ głęboko wierzymy
i własnym przykładem to potwierdzamy, że spotkania
z Krzysztofem Toczko i jego synem Mikołajem
służą pokonywaniu barier i przełamywaniu stereotypów nie tylko
na polu muzyki, ale także na wielu innych płaszczyznach.

DYREKTOR SZKOŁY
Andrzej Wypych
mgr Andrzej Wypych





Rok założenia 1931

ŚLĄSKIE TECHNICZNE ZAKŁADY NAUKOWE

40-086 Katowice, ul. Sokolska 26

tel. (32) 35 11 900 tel./fax (32) 35 11 923

e-mail: sltzn@sltzn.edu.pl <http://www.sltzn.edu.pl>

Katowice, 06 grudnia 2017r.

PODZIĘKOWANIE

W ramach prezentu mikołajowego 04 grudnia 2017 r. Dyrekcja Śl.TZN zaprosiła na koncert Krzysztofa Toczko i Mikołaja Toczko – duet rodzinny, występujący pod pseudonimem „PARTYZANT”.

Pan Krzysztof Toczko jest gitarzystą i wokalistą, mistrzem tappingu oburęcznego. Jego syn Mikołaj perfekcyjnie gra na perkusji. Muzycy jako pierwszy rockowy zespół wystąpili w Islamskiej Republice Iranu.

Na repertuar grupy składają się głównie własne kompozycje, a także ciekawe interpretacje znanych tematów, które dane nam było nie tylko usłyszeć, ale które oczarowały publiczność. Duet swobodnie łączy różne stylistyki, nie brak mocnych rockowych riffów, bluesowych „smaczków”, humoru i zabawy przeplatanej zadumą oraz bezpośredniej i nieskrępowanej improwizacji.

Warto dodać, że początek działalności artystycznej Pana Krzysztofa Toczko związany był z grupą „DŻEM”, z którą do dziś współpracuje. W latach 1991 – 1994 koncertował u boku legendarnego Ryszarda Riedla, grając na akordeonie, harmonijce ustnej i gitarze. Muzyk ciepło i z sentymentem wspominał ten okres i przyjacielskie relacje z liderem „DŻEMU”. W krótkich antraktach Pan Krzysztof Toczko barwnie opowiadał o ciekawych wydarzeniach ze swojej kariery.

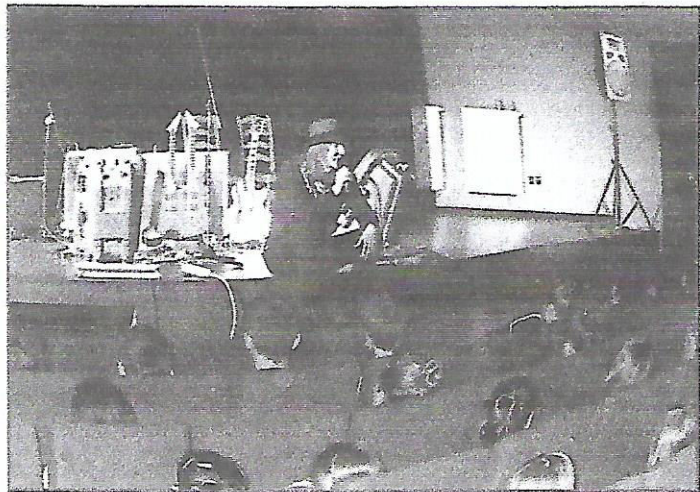
Koncert dostarczył nam wielu pozytywnych wrażeń i pięknych przeżyć. Stał się wydarzeniem w życiu Szkoły na niespotykaną skalę. Ważnym elementem występu było mistrzowskie granie – poezja dźwięków, stworzenie nastroju – i bezpośredni kontakt wykonawców z młodzieżą. Podczas interpretacji znanych hitów artysta potrafił zainspirować widownię do wspólnej zabawy. Na zakończenie zachęcił uczniów do występu i najodważniejsi podjęli wyzwanie.

Na pożegnanie brawa rozbrzmiewały długo! Pod sceną zebrał się tłum fanów i kolejka po autografy. Nic dziwnego, gdyż duet „PARTYZANT” tworzą wyjątkowe osobowości.

Serdecznie dziękujemy zespołowi za muzyczną ucztę i życzymy sukcesów w dalszej działalności artystycznej.

WICE DYREKTOR
Śląskich Technicznych Zakładów Naukowych
w Katowicach
[Podpis]

RYSIEK PRZESTRZEGAŁ MNIE PRZED „BRANIEM”



Krzysztof Toczko, znany także jako pARTyzant to gitarzysta, który swoją działalność estradową rozpoczął z legendarną grupą Dżem. Współpracował z nią w latach 1991-1994. Przez piętnaście lat zasiliał również szeregi zespołu Zdrowa Woda. Artysta prowadzi także naukę gry na gitarze w Miejskim Centrum Kultury w Ciechocinku i to właśnie tutaj 16.05.2013 roku, dzięki wsparciu Urzędu Miasta, zorganizował koncert pt. *Rysiek przestrzegał mnie przed „braniem”*, podczas którego przestrzegał młodych ludzi przed zgubnym nałogiem, jakim są narkotyki i innego rodzaju używki.

Inspiracją dla tego wydarzenia, jak wspomniał pARTyzant, były lata spędzone u boku zespołu Dżem i Ryska Riedla, który uzależniony był od narkotyków. W rozmowie ze mną pARTyzant powiedział: *Przez wszystkie lata u boku zespołu, spałem z Ryskiem w jednym pokoju. Zagraliśmy razem ponad 200 koncertów. Miałem wtedy około 19 lat, Riedel był w tamtym czasie dla mnie niczym guru. Oczywiście ciągnęło mnie w kierunku życia, które on wiódł. Ale to życie, oprócz muzyki, miało także inny wymiar - narkotyki. Mimo iż Rysiek „brał”, to pewnego dnia mocnym głosem powiedział mi, abym nigdy nie wpakował się w takie bagno jak on, to nie jest sposób na lepszą twórczość, a wydostać się z tego nałogu jest niezwykle trudno. Bardzo mocno zapamiętałem te słowa. W pamięci utkwiło mi także, jak Riedel mówił, iż narkomani nie dożywają czterdziestki. Kiedy wypowiadał te słowa, miał trzydzieści kilka lat. Odpowiedziałem mu wówczas - będziesz pierwszym, który złamie ten mit. Okazało się jednak inaczej. Ryszard Riedel zmarł w 1994 roku w wieku 38 lat.*

Tymi przeżyciami Krzysztof Toczko postanowił podzielić się z młodzieżą gimnazjalną, która licznie przybyła na jego koncert. Okazało się, że pARTyzantowi, oprócz muzyki, płynie w żyłach także zacięcie pedagogiczne. Bardzo szybko przekonał do siebie młodzież,

w sposób szczery i prawdziwy dzieląc się swoimi przemyśleniami na temat narkotyków. Przywołał postaci artystów, takich jak: Kurt Cobain, Jim Morrison, Jimi Hendrix, Janis Joplin, a także wspomniany wcześniej Rysiek Riedel, których wspólnym mianownikiem, oprócz uwielbienia do muzyki, był zgubny nałóg. Podczas występu zabrzmiały także utwory tych artystów. Na scenie pARTyzantowi towarzyszył na perkusji syn Mikołaj - uczeń pierwszej klasy liceum. Oprócz standardowego grania, Krzysztof Toczko zaprezentował także pokaz tappingu oburęcznego (technika gitarowa polegająca na uderzaniu palcami obu rąk o progi). Wraz z synem zagrali również, trzymając gitarę na kolanach. Nie obyło się także bez wspólnych śpiewów pARTyzanta i gimnazjalistów na scenie. Podczas koncertu zaprezentowali się także Przemek Gronkowski i Michał Modrzejewski, czyli zespół Storytellers, których „Partyzant” przedstawił jako wzór dla młodych ludzi: *Oni pokazują, że można spędzać czas aktywnie, mając pasję. I to także niech będzie przekazem naszej imprezy.*

Przyznam, że występ pARTyzanta wywarł na mnie ogromne wrażenie. Jest to człowiek, artysta, który ma ogromną moc przyciągania, zarażania pozytywną energią, nie wspominając oczywiście o niesamowitych interpretacjach muzyki, jaką zaprezentował. Najbliższy koncert tego muzyka będziecie mogli posłuchać 01.06.2013 roku w Teatrze Letnim, w ramach XVIII edycji Prezentacji Artystycznych „Sztuka bez Barier”.

Red.



fot. K. Jasińska